

#### 町生涯学習センター図書室からの3月のおすすめ図書

言葉の力がじんわり心に染みてくる

#### **Library Information**

### 図書室からのお知らせ

### ■本の入荷について

図書室では、新刊本や話 題の本など、新しい本を入 荷しています。

本のリクエストについて も、図書室カウンターにて 受け付けています。皆さん の読みたい本や気になる本 などがありましたら、お知 らせください。

また、お探しの本などが ありましたら、お気軽に力 ウンターにご相談ください。

### 図書室の利用や、図書の検 索・リクエストなどについ てのお問い合わせ先 町生涯学習センター図書室 图096-234-2447(内線331)

. . . . . .

⊠klg110@town.kosa.lg.jp

# 木皿 泉著 / 『昨夜のカレー、明日のパン』



河出書房出版

悲しいのに、幸せな気持にもな れるんだ…。7年前、25歳で 亡くなった一樹。結婚2年で遺 (のこ) されてしまった嫁・テ ツコと、一緒に暮らし続ける一 樹の父・ギフは、周りの人々と 共にゆるゆると、彼の死を受け 入れていく。重い主題を包み込 む、優しい言葉の力に癒やされ ます。日々の何げない暮らしの 大切さに気付かされる1冊です。

## 復興予算19兆円の流用問題を徹底検証 福場 ひとみ著/『国家のシロアリ』



小学館 一般書 「復興予算19兆円を奪ったのは 誰だ!なぜ、復興予算が霞ヶ関 の庁舎や沖縄の道路に使われた のか! |。流用問題をスクープ した記者が、流用はどのように して起き、また流用を仕組んだ のは誰だったのかを徹底検証 した、小学館ノンフィクショ ン賞優秀賞受賞作品。この驚く べき事実を前に、本当の復興と は何か、深く考えさせられます。

## アンパンマングッズを手づくりしよう

日本ヴォーグ社編/『アンパンマンの手づくりおもちゃ&グッズ』



日本ヴォーグ社

娯楽教養

フェルトや布を使って、マス コットや知育おもちゃ、布絵本な ど、アンパンマンキャラクター の手づくりグッズを、オールカ ラーの作り方付きで紹介。新学 期前の今の時期から準備を始め たい通園バッグや上履き入れ、 エプロンなどもあって、アンパ ンマン好きのお子さんはきっと 大喜び!親子で楽しみながら 作ってみてはいかがでしょう。

## 和食の基本を子どもたちに伝えよう

服部 幸應ほか監修/『和食のすべてがわかる本』



世界無形文化遺産に登録された 「和食」。日本人は自然の恵みを 活用し、素材の味わいを生かす 調理法を発達させてきました。 この素晴らしい「和食」につい て、子どもたちに、食の歴史や 伝統料理、調理法から食事作法 に至るまで、「和食」の基本を 伝えていくためのシリーズ第1 巻。親子で読むと、より楽しく 「和食」を知ることができます。

ミネルヴァ書屋 児童書

町生涯学習センター図書室のご利用について

■開館時間 午前9時~午後5時 ■休館日 毎週火曜日、年末年始 ■貸出冊数・期間 1人3冊まで、8日間

## が紹介するのは、恒川光 私 太郎作『夜市』という作 品です。

この物語の舞台となるのは、 夜市という不思議な市場です。 そこでは、日常では決して手 に入らないさまざまな品物が 売買され、しかも、売る側も 買う側も人間ばかりとは限り ません。

さらに、一度そこへ足を踏

今月の案内人

郷 史嘉さん (北早川区)

み入れたな ら、「何か買 い物をしな いと市から 出られない」 というルー ルまであり ます。

この物語

~ My Favorite Story ~

Read

This

# 私のおすすめ図書

『夜市』(恒川 光太郎著)

妖怪たちがさまざまな品物を売る不思 議な市場「夜市」。ここでは望むもの が何でも手に入る。大切なモノを取り 返すため、青年は再び夜市を訪れた。

の主人公は、そんな夜市を訪 れた経験を持つ青年です。彼 は幼少期に夜市に迷い込み、 そこから脱出するために自身 の大切なモノを身代わりにし てしまいます。そして、それ を取り返すために再び夜市を 訪れるというのが本作のあら すじです。

本作はホラーに分類されます が、怖すぎることもなく、終始 読みやすい内容になっています。



また、各登場人物も不思議な雰 囲気を持つ魅力的な者ばかりで、 登場人物一人一人の存在感が作 品全体の妖しさをより際立たせ、 全く先の読めない展開に最後ま で飽きることなく読むことがで きました。

皆さんも、夜市を舞台に紡が れる罪と赦(ゆる)しの物語を 是非ご一読ください。